

HERZLICH WILLKOMMEN am MGW Wien

Digitaler Tag der offenen Tür

19.11.2021



Inhalt

1. Das Wiener Musikgymnasium - Kurzportrait	3
2. Musikunterricht am Musikgymnasium Wien	4
3. Musikalische Veranstaltungen	10
4. Aufnahmeverfahren für das Schuljahr 2022/23	11
5. Sprachen	12
6. Hochbegabtenprofil und Coaching	13
7. Tagesbetreuung für Schüler*innen der 1. – 4 Klasse	14
8. Wir informieren Sie gerne persönlich	16
9. Fächerkanon	17

1. Das Wiener Musikgymnasium - Kurzportrait

- Das Musikgymnasium hat derzeit **23 Klassen** mit rund **500 Schüler*innen**.
- An unserer Schule unterrichten ca. **55 Lehrer*innen**, davon **10 Musiklehrer*innen**.
- Wir führen zwei Schultypen:
das 5-jährige **Oberstufenrealgymnasium für Studierende der Musik** (Eintritt mit der 9. Schulstufe, 5-Tage-Woche) und
das 8-jährige **Realgymnasium für Studierende der Musik** (Eintritt mit der 5. Schulstufe, seit SJ 2020/21 1 Kl. aufsteigend 5-Tagewoche, Oberstufe 6-Tage-Woche).
- Beide Schultypen schließen mit einer vollwertigen, **zu allen Studien berechtigenden Reifeprüfung** ab.
- Im ORG ist **nur am Vormittag Unterricht** in allen Pflichtfächern. Freifächer und Unverbindliche Übungen finden am Nachmittag statt. Damit ist genügend Zeit für den Instrumentalunterricht und das Üben am Instrument gesichert.
- Wir erwarten von allen Aufnahmewerber*innen das Bekenntnis zu einer dem Alter entsprechenden **professionellen Beschäftigung mit einem Musikinstrument** sowie das Interesse an Ensemblespiel, Chorsingen, Musiktheorie und allen weiteren Aspekten einer anspruchsvollen musikalischen Ausbildung.
- Weitere Informationen finden Sie auch auf unserer **Homepage**:
www.mgw.at!



2. Musikunterricht am Musikgymnasium Wien

Grundidee und Ziel des Musikgymnasiums ist es, Schüler*innen einen AHS-Abschluss mit der Reifeprüfung zu ermöglichen und parallel dazu ein Musikstudium zu absolvieren.

Die Schule nimmt auf diese Doppelbelastung mehrfach Rücksicht:

- kein Nachmittagsunterricht (mit Ausnahme von Freifächern und Unverbindlichen Übungen)
- im ORG wird der Stoff der (ansonsten 4jährigen) Oberstufe auf 5 Jahre aufgeteilt
- die musiktheoretische Ausbildung am Musikgymnasium wird zum Teil an weiterführenden Institutionen anerkannt (bestimmte Fächer müssen dort nicht mehr absolviert werden)

Der entsprechende Gegenstand heißt an den Musikgymnasien **„Musikkunde“** und ist in allen Jahrgängen auch *Schularbeitsfach*. Das Fach „Musikkunde“ unterscheidet sich vom Fach „Musikerziehung“ (an anderen AHS) nicht nur in der Bezeichnung, sondern auch in den Inhalten.

Voraussetzung für den Besuch des Musikgymnasiums ist der **Nachweis des Instrumental-/Gesangstudiums**

- an der Universität für Musik bzw. der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
- an einem Konservatorium mit Öffentlichkeitsrecht (Diözesankonservatorium, Landeskonservatorien, bestimmte private Konservatorien)
- an einer Musikschule
- Institute in anderen Bundesländern (so ferne sie den gleichen Anforderungen entsprechen)

Privatunterricht ist nur in begründeten Ausnahmefällen mit Bewilligung der Direktion möglich.

Ein entsprechender *Studiennachweis* ist jedes Schuljahr (im Rahmen der Studienkontrolle) zu erbringen.

Instrument

Entscheidend ist das *individuelle Niveau* und das *erkennbare Potenzial* der Schüler*innen. Für die Aufnahme in die Oberstufe wird das Vorspiel am Instrument stärker gewichtet als für die Unterstufe.

- Ein Kind, das in die **Unterstufe** eintritt, soll das Instrument/Gesang *mindestens zwei Jahre* lernen (regelmäßiger Unterricht),
- Bewerber*innen für die **Oberstufe** sollen *etwa 5 Jahre Instrumental-/Gesangsunterricht* absolviert haben.

Gesang als erstes Instrument ist möglich, wenn der Unterricht an einer Musikschule erfolgt, allerdings wird eine zusätzliche Instrumentalausbildung empfohlen (z.B. Klavier).

Eignungstest

Der Eintritt in das MGW ist aus allen Regelschultypen möglich.	
<i>Unterstufe: Eintritt in die 1. Klasse</i>	<i>Oberstufe: Eintritt in die 5. Klasse</i>
Der Eignungstest ist <i>in jedem Fall</i> abzulegen.	Der Eignungstest <i>entfällt</i> für <ul style="list-style-type: none"> • Schüler*innen, die bereits an einer Musikuniversität, an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien oder an einem der Landeskonservatorien in Eisenstadt, Linz, Klagenfurt oder Feldkirch studieren, • Schüler*innen, die im Rahmen von Prima la Musica zum Bundeswettbewerb (Solo) zugelassen sind. Die letzte Teilnahme am Bundeswettbewerb Prima la Musica darf nicht mehr als 2 Jahre zurückliegen.
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Vorspiel am Instrument</i> (empfohlen wird, auf dem Instrument vorzuspielen, auf dem man sich am besten präsentieren kann) • <i>Vorsingen eines Liedes</i> (auswendig, 2 Strophen, möglichst unbegleitet) • <i>Töne einordnen</i> (höher/ tiefer) • <i>Töne nachsingen</i> • <i>Rhythmen nachklatschen</i> • <i>Kreativaufgabe</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Vorspiel am Instrument</i> (empfohlen wird, auf dem Instrument vorzuspielen, auf dem man sich am besten präsentieren kann) • <i>Vorsingen eines Liedes</i> (auswendig, 2 Strophen, möglichst unbegleitet) • <i>Töne und Tongruppen nachsingen</i> • <i>Melodien vom Blatt singen</i> • <i>Rhythmen nachklatschen</i> • <i>Rhythmen vom Blatt klatschen</i> • einfache Fragen zur <i>Musiktheorie</i>
<p>Nach Maßgabe der vorhandenen Plätze und bei entsprechender musikalischer Eignung können in Ausnahmefällen auch Quereinsteiger*innen aufgenommen werden. Wird der Eignungstest bestanden, ist über die noch nicht absolvierten Inhalte des Faches Musikkunde eine Aufnahmeprüfung abzulegen. Genauere Informationen über freie Plätze und Aufnahmemodalitäten auf Anfrage.</p>	

Musikkunde – RG/Unterstufe

Inhalte:

Allgemeine Musiklehre, Gehörbildung, Singen und Stimmbildung, Musikalische Allgemeinbildung, Chor/Orchester

1. Klasse	4 Stunden Musikkunde
2. Klasse	3 Stunden Musikkunde; 1 Stunde Chor
3. Klasse	3 Stunden Musikkunde; 1 Stunde Chor
4. Klasse:	3 Stunden Musikkunde; 1 Stunde Chor

Alle Schüler*innen müssen im Chor singen und können nach einem Vorspiel auch zusätzlich im Orchester (Unverbindliche Übung) mitspielen.

Musikkunde – RG/ORG Oberstufe	
5 Stunden Musikkunde	<ul style="list-style-type: none"> • 2 Stunden Chor/Orchester • 3 Stunden Musiktheorie
Chor/Orchester	
5./6. Klasse: Stimmbildung (Kleingruppe; im RG für Mutanten, im ORG für alle)	
5.-8./9. Klasse: Chor/Kammerchor; Orchester	
Musiktheorie	
RG	ORG
<p>5. Klasse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Akustik und Instrumentenkunde • Gehörbildung/Tonsatz/Formenlehre • Musik & Computer (im Rahmen von Informatik) <p>6. Klasse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tonsatz* • Musikgeschichte/Werkkunde <p>7. Klasse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tonsatz* • Musikgeschichte/Werkkunde <p>8. Klasse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Musikgeschichte/Werkkunde • Formenlehre • Gehörbildung 	<p>5. Klasse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Akustik und Instrumentenkunde • Allgemeine Musiklehre/Gehörbildung* • Musik & Computer (im Rahmen von Informatik) <p>6. Klasse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tonsatz* • Musikgeschichte/Werkkunde <p>7. Klasse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tonsatz* • Musikgeschichte/Werkkunde <p>8. Klasse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Musikgeschichte/Werkkunde • Formenlehre <p>9. Klasse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Musikgeschichte/Werkkunde • Gehörbildung
* Begabtenförderungsprojekt: Die Teilfächer Gehörbildung und Tonsatz werden in einer <i>Intensiv-</i> und einer <i>Standard-Gruppe</i> geführt.	

Allgemeine Informationen

Anrechnung der musiktheoretischen Ausbildung am mgw an weiterführenden Institutionen

Anerkennungen werden erst *nach Ablegung der Reifeprüfung* durchgeführt. Es bestehen Vereinbarungen mit der *Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien, der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, den Musikschulen* und anderen Institutionen. Details: siehe Homepage.

Orchester

- Über die Aufnahme ins *Unterstufen-Orchester* entscheiden die Musikkunde-Lehrer in der 1. Klasse im Laufe des Schuljahres. Alle Schülerinnen und Schüler der Unterstufe müssen im Chor singen, das Orchester wird als Unverbindliche Übung geführt.
- Für das *Oberstufen-Orchester* findet einmal jährlich (meist Mai/Juni) ein Vorspiel statt, über das rechtzeitig informiert wird. Dabei ist ein schnelles und ein langsames Stück vorzuspielen.

Neue Reifeprüfung

Der *Schwerpunkt* der Schule, also Musikkunde, muss in *mindestens* einem der drei Bereiche abgebildet sein: Vorwissenschaftliche Arbeit und/oder schriftliche Klausur und/oder mündliche Prüfung.

3. Musikalische Veranstaltungen

- **Weihnachtskonzerte** der Unterstufe in der Hofburgkapelle
- **Musikfest** im Großen Musikvereinssaal oder Konzerthaus
- Mitwirkung eines Oberstufenorchesters bei diversen Kooperationen mit Theater an der Wien, Staatsoper, Jeunesse
- **Schulschlusskonzert** der Unterstufe
- **Schulschlussmesse mit Chor/Orchester**
- **Klassenabende**
- u.v.a.m.

Details zu den einzelnen Veranstaltungen ersehen Sie auf der Homepage www.mgw.at

4. Aufnahmeverfahren für das Schuljahr 2022/23

EIGNUNGSTEST

ANMELDUNG ZUM EIGNUNGSTEST ab 19. November 2021 möglich

Die Anmeldung erfolgt

- online über unsere Homepage www.mgw.at – LINK/STARTSEITE oder
- Senden des Anmeldeblattes* per Mail an: musikgymnasium.wien@schule.at bis spätestens 20. Dezember 2021
*Das Anmeldeblatt und die Informationen zum Eignungstest finden Sie unter www.mgw.at –Service/Informationen.

Der Eignungstest/Aufnahmegespräch für das Schuljahr 2021/22 findet am Donnerstag, 20. Jänner 2022 (Unterstufe - vormittags, Oberstufe – nachmittags) statt. Die zeitliche Einteilung zum Eignungstest finden Sie ab 14. Jänner 2022 auf der Startseite www.mgw.at

Mitzubringen sind:

- Nachweis über die derzeitige Instrumental- oder Gesangsausbildung
- Jahreszeugnis des vorangegangenen Schuljahres

Über das Ergebnis des Eignungstests werden Sie per Post informiert. Nach bestandenerm Eignungstest haben Sie die Möglichkeit zur

ANMELDUNG

ANMELDUNG für das Schuljahr 2022/23

Die Anmeldung für das Oberstufenrealgymnasium 5. Klasse (ab 14 Jahre) und das Realgymnasium 1. Klasse (ab 10 Jahre) für das Schuljahr 2022/23 findet ausschließlich zu folgenden Zeiten in der Direktion des Wiener Musikgymnasiums, 1070 Wien, Neustiftgasse 95-99, statt:

Montag, 21. Feb. bis Freitag, 25. Feb. 2022

Montag bis Freitag von 8-12 Uhr, Dienstag und Donnerstag zusätzlich von 14-17 Uhr

(Bitte um telefonische Terminvereinbarung!)

Mitzubringen sind jeweils in **Original und Kopie:**

- Geburtsurkunde
- Staatsbürgerschaftsnachweis oder Reisepass des Kindes
- Meldezettel des Kindes
- Schulausweis des aktuellen Schuljahres
- Im Original abzugeben (nur bei Anmeldung in die 1. Klasse von Wiener Volksschulen) ist das komplett ausgefüllte Erhebungsblatt

5. Sprachen

Am Musikgymnasium werden in allen Schultypen folgende Sprachen unterrichtet:

- **Englisch** ab der 1. Klasse.
- **Wahl zwischen Französisch und Latein** ab der 5. Klasse (beide Sprachen in der ganzen Oberstufe durchgängig!).
- **Italienisch** und **Spanisch** als Unverbindliche Übung (3 Wochenstunden ab der Oberstufe)
- Native Speaker als **Sprachassistenten** für Englisch und Französisch.
- **Deutschförderkurs** im Ausmaß von 6 Wochenstunden parallel zum regulären Unterricht
- **Sprachreisen und Studienaufenthalte** in den Fächern Englisch, Französisch und Latein.



6. Hochbegabtenprofil und Coaching

Um musikalisch besonders aktiven Schüler*innen die Möglichkeit eines Abschlusses durch die Reifeprüfung ermöglichen zu können, wurde am Musikgymnasium Wien ein spezielles Förderprofil entwickelt.

Das Hochbegabtenprofil bietet Schüler*innen der 7. und 8. Klassen des Realgymnasiums bzw. der 8. und 9. Klassen des Oberstufenrealgymnasiums besonders flexible Rahmenbedingungen, die eine individuelle Planung von Überzeiten und Lernzeiten gewährleisten.

Zusätzlich dazu bieten wir ein individuelles Förderprogramm für Schüler*innen an, die musikalisch besonders aktiv sind. Schüler*innen, die an zwei oder mehr aneinander folgenden Tagen aus musikalischen Gründen vom Unterricht freigestellt sind, haben die Möglichkeit den versäumten Unterricht mit Unterstützung von Fachlehrer*innen nachzuholen.

Diese Coachingstunden werden in allen Schularbeitsfächern angeboten.

7. Tagesbetreuung für Schüler*innen der 1. - 4 Klasse

Das Musikgymnasium hat sich im Schuljahr 2011/12 im Rahmen der "Aktion: Qualität in der schulischen Tagesbetreuung" dem österreichweiten Zertifizierungsverfahren gestellt und wurde vom Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur zum Kompetenzzentrum für schulische Tagesbetreuung ernannt.

Die Tagesbetreuung (TB) umfasst:

- **gegenstandsbezogene Lernzeit** (Tutorium für die Pflichtgegenstände Deutsch, Englisch und Mathematik)
- **individuelle Lernzeit** (Erledigung der Hausübungen, Vorbereitung auf Wiederholungen etc.)
- **Freizeit** (betreute Freizeitaktivitäten einschließlich Verpflegung).
- vertiefende Betreuung in Naturwissenschaften, Sport und Kreativem sowie Lernen in der Bibliothek

Die TB beginnt nach der letzten planmäßigen Unterrichtsstunde und endet um 16:10.

Die Anmeldung für die TB kann sich auf alle Schultage (MO bis FR) oder auf einzelne Tage der Woche beziehen und gilt für das jeweilige Unterrichtsjahr.

Eine **Gruppe** in der TB umfasst mindestens 10 und maximal 19 Schüler*innen. Eine Gruppe darf ab einer Mindestzahl von 10 Schüler*innen, die sich für mindestens 3 Wochentage angemeldet haben, gebildet werden. Die Bildung einer Gruppe kann sowohl klassen- als auch schulstufenübergreifend erfolgen.

Der **monatliche Elternbeitrag** für die TB (ohne Verpflegung) beträgt derzeit bei einer Anmeldung für 5 Wochentage € 88,-, für 4 Wochentage € 70,40, für 3 Wochentage € 52,80, für 2 Wochentage € 35,20 und für 1 Wochentag € 26,40.

Der monatliche Beitrag ist durch Einziehungsauftrag an den Stadtschulrat zu entrichten. Es gibt die Möglichkeit um **Ermäßigung** dieses Beitrages anzusuchen. Die dazu nötigen Formulare erhalten Sie von der Tagesbetreuungsleitung (Einreichfrist beachten) zu Schulbeginn!

Grundsätzlich gilt eine Anmeldung für die TB für das gesamte Unterrichtsjahr. Eine vorzeitige Abmeldung ist nur im Falle besonderer

Umstände zum Ende des 1. Semesters möglich. Ansuchen um Änderungen müssen schriftlich an die Leitung der Tagesbetreuung gestellt werden.

Das Schulbuffet bietet allen Schüler*innen der TB ein **Mittagsmenü**. Das Mittagessen findet täglich spätestens um 13:45 im Buffetraum statt.

Buchung und Informationen direkt beim Schulbetreiber (derzeit in der Umbauphase).

Leitung:

Mag. Ruth Steinmaurer-Nebenführ, Tel.: 5231249/34, 0664/73481110

Achtung: Zur Überbrückung von „Fensterstunden“ zwischen Vormittagsunterricht und Freifächern am Nachmittag muss eine Anmeldung zur Tagesbetreuung durchgeführt werden, da sich Kinder der Unterstufe nicht ohne Aufsicht im Haus aufhalten dürfen!

8. Wir informieren Sie gerne persönlich

- **Direktorin:** Mag.^a Gerda Schallamon, 01/523 12 49, gerda.schallamon@mgw.at
- **Sekretariat:** Berna Cölasan, 01/523 12 49, musikgymnasium.wien@schule.at
- **Fachkoordinator für Musik:** Mag. Dr. Richard Böhm, richard.boehm@mgw.at
- **Schüler- und Bildungsberater:**
Mag. Ilse Eigenbauer (Sprechstunde nach tel. Vereinbarung), 01/523 12 49
Mag. Hermann Hötzeneder (Sprechstunde nach tel. Vereinbarung), 01/523 12 49
- **Elternverein:** Obfrau Waltraud Eigner, waltraud.eigner@wien.gv.at
- **Schulärztin:** Dr. Sophie Zawischa, sophie.zawischa@mgw.at

**Viele weitere Informationen finden Sie auch auf unserer
Homepage: www.mgw.at**

**Wohnmöglichkeit (mit Übungsmöglichkeit) für auswärtige
Schüler*innen:** Bundesinternat 1130 Wien, Himmelhofgasse 17-19, Tel.:
877 12 45 oder 877 65 30., FAX 876 23 45 www.internat-wien.at

9. Fächerkanon

Religion katholisch

Religion evangelisch

Deutsch

Englisch

Latein

Französisch

Geschichte

Geografie

Mathematik

Geometrisch Zeichnen

Biologie

Chemie

Physik

Psychologie/Philosophie

Informatik

IKT – Informations- und Kommunikationstechnik

Musikkunde

Bildnerische Erziehung

Technisch Werken

Textiles Werken

Bewegung und Sport