

Freigegegenständen und Unverbindliche Übungen im Schuljahr 2021/22

FG/UÜ Vokalensemble Populärmusik – „A cappella Group“	Klasse Oberstufe
Name d. LehrerIn: Mag. Florian Schwarz	TAG/Zeit Dienstag 14.10-15.50
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Im Zentrum steht das Singen interessanter A cappella Arrangements von Pop bis Jazz. Daneben wird auch das Erlernen des Beatboxing - mittlerweile ein fixer Bestandteil der meisten A Cappella Gruppen, und das Erstellen eigener Arrangements angeboten.</p>	

FG/UÜ Ballspiele 1	Klasse 1. und 2.Klassen
Name d. LehrerIn: MMag. Dr. Elke Studer	TAG/Zeit Mittwoch, 14.10 – 15.25 Uhr
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Im Rahmen der Ballspiele werden technische Komponenten wie Fangen, Passen, Dribbeln geübt, die Kondition, Koordination und Taktik verbessert und besonders auf die Stärkung des Teamgeistes Wert gelegt.</p>	

FG/UÜ Ballspiele 2	Klasse 3.,4. und 5 Klassen
Name d. LehrerIn: Mag. Gabriela Desgeans	TAG/Zeit Donnerstag 14.10-15.25 Uhr
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Im Rahmen der Ballspiele werden technische Komponenten wie Fangen, Passen, Dribbeln geübt, die Kondition, Koordination und Taktik verbessert und besonders auf die Stärkung des Teamgeistes Wert gelegt.</p>	

FG/UÜ Deutsch als Zweitsprache (DAZ)	Klasse 1.-9.Klasse
Name d. LehrerIn: Mag. Ilse Eigenbauer	TAG/Zeit US: Mittwoch 14.00-14.50 (jede Woche), OS: Mittwoch 14.00-15.40 (14-tägig)
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Diese unverbindliche Übung soll dazu beitragen, Schüler/innen mit nichtdeutscher Muttersprache den Einstieg in das schulische Leben zu erleichtern. Ziel ist es, sie an die allgemeinen Anforderungen des Pflichtgegenstandes Deutsch heranzuführen. Es werden die wichtigsten Bereiche der deutschen Grundgrammatik durchgenommen bzw. zusätzlich zum regulären Unterricht geübt (z.B. Fälle, Präpositionen, Verben, Zeiten, Satzkonstruktionen). Ebenso wird großer Wert auf mündliche Kommunikation gelegt, die in einer Kleingruppe erfahrungsgemäß viel leichter fällt und für eine gelungene schulische Integration wesentlich ist.</p> <p>Diese Unverbindliche Übung kann aber nicht das außerschulische Erlernen der Sprache ersetzen. Nach den individuellen Bedürfnissen können die Stunden geteilt oder geblockt werden. Verpflichtend für alle außerordentlichen Schüler/innen mit nichtdeutscher Muttersprache!</p>	

FG/UÜ Darstellendes Spiel 1	Klasse Unterstufe
Name d. LehrerIn: Mag. Caroline Muckenhuber	TAG/Zeit Mo, 14:10 bis 15:50 Uhr
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Der Spaß am Theater, das gemeinsame Arbeiten und die Möglichkeit, die eigene Vorstellungskraft einsetzen zu können, bilden den Schwerpunkt unserer Theaterarbeit. Der Einsatz und die Wirkung von theatralischen Mitteln wie Körper, Mimik, Raum, Requisiten, Kostüm und Bühnenbild dienen dabei als Basis. Alleine oder in der Gruppe lernen wir somit unterschiedliche Bereiche der Theaterarbeit kennen, von einfachen Auflockerungsübungen bis hin zu Elementen des Improvisationstheaters. Je nach Interesse/ Bereitschaft der Gruppe sind auch wieder kleine Theaterproduktionen geplant.</p>	

FG/UÜ Darstellendes Spiel 2	Klasse Oberstufe
Name d. LehrerIn: Mag. Caroline Muckenhuber	TAG/Zeit Di 14.10 – 15.25 Uhr
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Es besteht die Möglichkeit für sämtliche Formen der Bühnenarbeit. Ob klassisches Theater, Improvisation, Poetry Slam, Podiumsdiskussionen, Kabarett, Bühnenbild gestalten, Drehbuch verfassen... Gemeinsam dürft und sollt ihr unser gemeinsames Jahr gestalten, euch und eure individuellen Talente/ Erfahrungen einbringen und dabei vielleicht die ein oder andere neue Leidenschaft für euch entdecken. All the world is a stage – Nutzen wir sie!</p>	

FG/UÜ Kompetenztraining Englisch (B1+B2)	Klasse 5. – 7. Klassen ORG, 5. – 6. Klassen RG (B1); 8. – 9. Klassen ORG, 7. – 8. Klassen RG (B2)
Name d. LehrerIn: Mag. Ilse Eigenbauer ELIT 1	TAG/Zeit Dienstag, 14.10 – 15.25 Uhr
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Niveau B1: Den Schüler/innen soll der Übergang zur Oberstufe und der Einstieg in die verschiedenen Formataufgaben (Lesen, Hören, Sprache in Kontext – Niveau B1) erleichtert werden. Jeder Aufgabentypus wird in seinen möglichen Facetten vorgestellt, erklärt und geübt. Außerdem werden in dieser Unverbindlichen Übung die wesentlichen Bereiche der englischen Grundgrammatik (Unterstufe) eingehend wiederholt. Weiters werden die Schüler/innen gezielt auf den Übergang von Sprachniveau B1 zu B2 (ab 7.Kl. RG bzw. 8.Kl. ORG) vorbereitet.</p> <p>Niveau B2: Ziel ist es, die Schüler/innen mit allen Aufgabenstellungen der neuen schriftlichen und mündlichen Reifeprüfung (B2 Niveau) vertraut zu machen bzw. ein intensives Training der z.T. sehr unterschiedlich angelegten Formate zu ermöglichen. Einerseits werden alle vier Kompetenzbereiche der schriftlichen Matura (Hören, Lesen, Schreiben, Sprachverwendung im Kontext) geübt, andererseits wird auch speziell auf die Förderung der mündlichen Kommunikation (Sprechfertigkeit) großer Wert gelegt. Zu diesem Zweck werden regelmäßig konkrete Prüfungssituationen durchgespielt und eingehend reflektiert bzw. bearbeitet.</p> <p>Niveau B1 und Niveau B2 werden wochenweise abgewechselt.</p>	

FG/UÜ Kompetenztraining Englisch (B1)	Klasse 5. – 7. Klassen ORG, 5. – 6. Klassen RG (B1)
Name d. Lehrers: MMag. Dr. Kerstin Lux ELIT 2	TAG/Zeit: Montag, 14.10 – 15.00
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Niveau B1: Den SchülerInnen soll der Übergang zur Oberstufe und der Einstieg in die verschiedenen Formataufgaben (Lesen, Hören, Sprache in Kontext – Niveau B1) erleichtert werden. Jeder Aufgabentypus wird in seinen möglichen Facetten vorgestellt, erklärt und geübt. Außerdem werden in dieser Unverbindlichen Übung die wesentlichen Bereiche der englischen Grundgrammatik (Unterstufe) eingehend wiederholt. Weiters werden die SchülerInnen gezielt auf den Übergang von Sprachniveau B1 zu B2 (ab 7.Kl. RG bzw. 8.Kl. ORG) vorbereitet.</p>	

FG/UÜ Kompetenztraining Englisch (B2)	Klasse 8. – 9. Klassen ORG, 7. – 8. Klassen RG (B2)
Name d. Lehrers: MMag. Dr. Kerstin Lux ELIT 3	TAG/Zeit: Mittwoch, 14.10 – 15.00
Beschreibung des Gegenstandes	
<p>Niveau B2: Ziel ist es, die SchülerInnen mit allen Aufgabenstellungen der neuen schriftlichen und mündlichen Reifeprüfung (B2 Niveau) vertraut zu machen bzw. ein intensives Training der z.T. sehr unterschiedlich angelegten Formate zu ermöglichen. Einerseits werden alle vier Kompetenzbereiche der schriftlichen Matura (Hören, Lesen, Schreiben, Sprachverwendung im Kontext) geübt, andererseits wird auch speziell auf die Förderung der mündlichen Kommunikation (Sprechfertigkeit) großer Wert gelegt. Zu diesem Zweck werden regelmäßig konkrete Prüfungssituationen durchgespielt und eingehend reflektiert bzw. bearbeitet.</p>	

FG/UÜ GeoGebra	Klasse 8.RG, 9.ORG - Maturaklassen
Name d. LehrerIn: NN	TAG/Zeit: je nach Stundenplan
Beschreibung des Gegenstandes:	
<p>Anhand von früheren Maturaaufgaben (vor allem Typ-2-Aufgaben) und Aufgaben aus den Mathematik-verstehen-Technologieheften werden Lösungsmöglichkeiten mit Hilfe von GeoGebra erarbeitet, sinnvolle Einsatzmöglichkeiten von Technologie besprochen und Arbeitsabläufe gefestigt.</p>	

FG/UÜ Gehörbildung	Klasse Maturaklassen bzw. Schüler, die eine Aufnahmeprüfung im gleichen Jahr planen
Name d. LehrerIn: MMag. Andreas Pixner	TAG/Zeit: Blockveranstaltung
Beschreibung des Gegenstandes:	
<p>Anhand von früheren Maturaaufgaben (vor allem Typ-2-Aufgaben) und Aufgaben aus den Mathematik-verstehen-Technologieheften werden Lösungsmöglichkeiten mit Hilfe von GeoGebra erarbeitet, sinnvolle Einsatzmöglichkeiten von Technologie besprochen und Arbeitsabläufe gefestigt.</p>	

FG/UÜ Italienisch	Klasse Oberstufe
Name d. LehrerIn: Mag. Elke Kohler	TAG/Zeit Di, Do Nachmittag 14.10-15.25 Uhr
Beschreibung des Gegenstandes	
<p>Spaß an italienischer Musik, Oper, gutem Essen und dolce vita? Wir erlernen auf kommunikative und spielerische Art grundlegende sprachliche Fähigkeiten, die uns die italienische Lebensweise und Kultur näherbringen. Dienstag Nachmittag für 1. Lernjahr, Donnerstag Nachmittag für Fortgeschrittene.</p>	

FG/UÜ HL - Einführung in die Jazz Harmonielehre	Klasse 5. bis 9. Klassen
Name d. Lehrers Mag. Roman Hauser	TAG/Zeit geblockt (im Ausmaß von 1 SWSt.)
Beschreibung des Gegenstandes	
<p>Kennenlernen der spezifischen harmonischen Strukturen im Bereich der Jazz- und Populärmusik. Die Theorieeinheiten werden geblockt in der Schule abgehalten. Ergänzend finden abendliche Lehrausgänge zu diversen Konzerten statt.</p>	

FG/UÜ Kammermusik	Klasse: 1-9. Klasse
Name d. LehrerIn: Monika Arbeiter-Salzer	TAG/Zeit : Dienstag 14.10-15.00 Uhr
Beschreibung des Gegenstandes	
<p>Vom Duo zum Septett: Einstudierung von diversen Kammermusikwerken. Bitte als Ensemble anmelden</p>	

FG/UÜ Kino als Kunst: Filmästhetik und Vermittlung	Klasse 6. - 9. Klasse
Name d, Lehrers Mag. Hermann Hötzeneder	TAG/Zeit Fr geblockt (im Ausmaß von 2 SWSt.)
Beschreibung des Gegenstandes	
<p>Für Cineasten und Filmliebhaber. Kino und Film als eigene Kunstform verstehen.</p> <p>Begeisterung fördern, filmästhetische Erfahrungen sammeln, Fragmente in Beziehung setzen sowie Schaffensprozesse analysieren. Ergänzend finden abendliche Lehrausgänge zu Filmvorführungen statt.</p>	

FG/UÜ Klavierpraktikum	Klasse Oberstufe
Name d. LehrerIn: Arbeiter-Salzer	TAG/Zeit Mittwoch 14:10-15:00 oder Donnerstag 14:10-15:00 Uhr
Beschreibung des Gegenstandes	
Klavier für Schüler und Schülerinnen, die nicht Klavier spielen. Technik des Klavierspiels; Tonleiter, Kadenz und Generalbassaufgaben am Klavier spielen. Erstes vierhändiges Musizieren am Klavier.	

FG/UÜ Kompetenztraining Mathematik M	Klasse 8.RG, 9.ORG - Maturaklassen
Name d. LehrerIn Mag. M. Beck	TAG/Zeit Mo., 14-tägige Doppelstunde
Beschreibung des Gegenstandes	
Üben der kompetenzorientierten Aufgabenstellungen bei Schularbeiten und Matura (Teil 1- und tw. Teil 2-Aufgaben), Welche Methoden sind jeweils sinnvoll: Rechnen, Skizze, GeoGebra, ... Vorbereitung für eventuelle Kompensationsprüfungen	

FG/UÜ Kompetenztraining Mathematik VM	Klasse (6+)7.RG, (7+)8.ORG - Vormaturaklassen
Name d. LehrerIn N.N.	TAG/Zeit nach Stundenplan einstündig
Beschreibung des Gegenstandes	
Üben der kompetenzorientierten Aufgabenstellungen bei Schularbeiten und Matura (Teil 1)	

FG/UÜ Konflikttraining	Klasse 1.- 9. Klasse
Name d. LehrerIn: Mag. Ilse Eigenbauer	TAG/Zeit Donnerstag 14.10-15.50 Uhr
Beschreibung des Gegenstandes	
<p>Wer gut miteinander auskommen will, muss lernen, gut miteinander zu streiten – ohne dem oder der anderen weh zu tun. Und das ist gar nicht so einfach, aber trainierbar: Eigene (positive und negative) Gefühle zulassen und darüber reden können, über unterschiedliche Erfahrungen sprechen, kreativ und spielerisch mit schwierigen Situationen innerhalb und außerhalb der Schule umgehen lernen, gemeinsam nach Lösungen suchen usw. Das alles wollen wir in dieser Unverbindlichen Übung ausprobieren.</p> <p>Passend zu unseren Themen besuchen wir in regelmäßigen Abständen interessante Workshops und Veranstaltungen (z.B. Dialog im Dunkeln, Projekt „Kunst und Konflikt“ in der Albertina; Room-Escape-Game, Pantomime-Workshop im Theatermuseum, Museum der Illusionen). Mitzubringen sind Neugierde und die Bereitschaft sich auf ein „anderes Lernen“ einzulassen.</p>	

FG/UÜ Kulturelle Bildung	Klasse: Oberstufe
Name d. LehrerIn: Mag. Elke Kohler /Mag. Roman Hauser	TAG/Zeit Fr bzw. Abendveranstaltung
Beschreibung des Gegenstandes	
Gemeinsame Probenbesuche der Wiener Philharmoniker im Musikverein und Symphoniker sowie der Generalproben am Theater an der Wien.	

FG/UÜ Kunst- und Architekturbetrachtung	Klasse Oberstufe
Name d. LehrerIn: MMag. Petra Gell	TAG/Zeit geblockt
Beschreibung des Gegenstandes	
Ausstellungsbesuche - Betrachtung und Auseinandersetzung mit Kunstwerken	
Gegenüberstellung architektonischer Klassiker und zeitgenössischer Beispiele sowie herausragender Um- und Zubauten in bestehende Strukturen	

FG/UÜ LRS – Lese- und Rechtschreibschwäche	Klasse 1. – 9. Klasse
Name d. Lehrers NN	TAG/Zeit Mi., 14.10 – 15 Uhr Unterstufe Mi., 14.10 – 15.50 Uhr Oberstufe 14 tägig
Die unverbindliche Übung Lese- Rechtschreibschwäche zielt darauf ab, Defizite im Bereich Rechtschreibung und Leseverständnis auszugleichen. Anhand von gezielten Konzentrations-, Lese- und Rechtschreibübungen werden Fertigkeiten gezielt trainiert und automatisiert.	

FG/UÜ Lied, Oratorium und Oper	Klasse Oberstufe
Name d. LehrerIn: Arbeiter-Salzer	TAG/Zeit Geblockt im Ausmaß von einer Wochenstunde
Beschreibung des Gegenstandes	
Einstudierung von Kunstliedern, Arien und Ensembles aus Oper, Operette und Oratorien. Auftrittsmöglichkeit im Festsaal ein bis zweimal pro Semester.	

FG/UÜ Medienkompetenz	Klasse Oberstufe
Name d. LehrerIn: Mag. Caroline Muckenhuber	TAG/Zeit geblockt
Beschreibung des Gegenstandes <p>Mache mit und gestalte gemeinsam mit uns den Jahresbericht.</p> <p>Was machen wir genau?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erstellen eines inhaltlichen Konzepts • Verfassen von Beiträgen • Korrektur und Bearbeitung „fremder“ Artikel • Konzeption eines Layouts • Zusammenarbeit mit der Grafikerin 	

FG/UÜ Musical	Klasse Unterstufe
Name d. LehrerIn: Schauspiel/Regie: Mag. Caroline Muckenhuber Choreografie/Tanz: Mag. Verena Hörmann Musikalische Leitung: Mag. Florian Schwarz	TAG/Zeit Donnerstag 14.10-15.50 Uhr
Beschreibung des Gegenstandes <p>Wenn du gerne auf der Bühne stehst, es liebst zu singen, zu tanzen und in Rollen zu schlüpfen, dann werde Teil der MGW Musicalgruppe.</p> <p>Wir planen, das Musical „Mamma Mia“ einzustudieren und am Ende des Schuljahrs aufzuführen.</p>	

FG/UÜ Orchester	Klasse 2.-4. Klasse
Name d. LehrerIn: Monika Arbeiter-Salzer Mag. Georg Kugi	TAG/Zeit Montag, 14.10-15.00 Uhr Mittwoch, 14.10-15.00 Uhr
Beschreibung des Gegenstandes <p>Einstudierung von Kunstliedern, Arien und Ensembles aus Oper, Operette und Oratorien. Auftrittsmöglichkeit im Festsaal ein bis zweimal pro Semester.</p>	

UÜ PEN - Populärmusik Ensemble	Klasse Oberstufe
Name d. Lehrers Mag. Johannes Kerschner	TAG/Zeit Montag/Freitag 14.10-15.50
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Musik der Stilbereiche Pop bis Jazz wird im Ensemble erarbeitet. Dabei sind natürlich typische Instrumente (Bass, Schlagzeug, Klavier, Gitarre, Blechbläser etc.) und SängerInnen gefragt, aber auch für untypische Instrumente (Violine, Flöte etc.) ist die Teilnahme je nach Besetzung möglich!</p> <p>Das erarbeitete Repertoire wird bei Auftritten, wie z.B. der Soireé, beim Schulball, am Tag der offenen Tür und nach Möglichkeit in einem Musikklub präsentiert. Wie in den letzten Jahren ist auch die musikalische Gestaltung des Schulballs ein großes Ziel.</p>	

FG/UÜ Projektmanagement	Klasse 5.-9.Klassen
Name d. LehrerIn: Mag. Verena Hörmann	TAG/Zeit: geblockt
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Let's get the party started?</p> <p>Du hast Lust, den Schulball des nächsten Schuljahres zu organisieren? Du möchtest gerne ins Ballkomitee und dich um eine oder mehrere der folgenden Aufgaben annehmen? Gestalten der Plakate, Karten und Deko, Organisation von Buffets (Elternsprechtag, Tag der offenen Tür und Soirée), Eintreiben von Sponsoren sowie Spenden für die Tombola, Vorbereitung der Tanzeinlagen, ...</p> <p>Präsenztermine im Oktober:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Kick-Off“: Kennenlernen, Einteilung in Teams und besprechen der Arbeitsaufträge 2. Sponsoring und Tombola 3. Wahl des Mottos für den Ball 2021 und Ideenwerkstatt <p>In den weiteren Monaten werden wir geblockt arbeiten.</p>	

FG/ UÜ Spanisch	Klasse 5.-9.Klasse
Name d. LehrerIn: Mag. Säemann Patricia	TAG/Zeit: Dienstag/Mittwoch 14.10 – 15.25 Uhr
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Die unverbindliche Übung Spanisch bietet einen Einblick in die Vielfalt spanischer und lateinamerikanischer Sprache, Kultur und Literatur, wobei die Vermittlung grundlegender sprachlicher Fertigkeiten auf kommunikative und spielerische Art im Vordergrund steht. Musik (singen, tanzen, usw.), Lektüre, Theater – und Kinobesuche in Originalsprache sind Mittel, die dir den Zugang, aber auch das Verständnis der fremden Kulturen ermöglichen. Dabei soll auch die charakteristische Gastronomie nicht zu kurz kommen.</p>	

FG/UÜ Yoga und Pilates	Klasse 4. – 9.Klassen
Name d. LehrerIn Mag. Seeberger Renate	TAG/Zeit Donnerstag 14.10 – 15.50 Uhr
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Yoga ist eine jahrtausendalte auch für uns praktisch anwendbare Philosophie. Es gibt verschiedenste Yogastile und Ansätze. Aber gleich welche Yogatradition, alle haben das gleiche Ziel, den Menschen im Alltag zu unterstützen, ihm zu helfen durch Selbsterfahrung und Beobachtung loslassen zu lernen und Balance zu finden. Mit dem korrekten Üben von Yoga kann und soll der Weg der persönlichen physischen, psychischen, intellektuellen und spirituellen Entfaltung erlebbar werden.</p> <p>Pilates ist ein ganzheitliches Körpertraining, in dem vor allem die tiefliegenden, kleinen und meist schwächeren Muskelgruppen angesprochen werden, die für eine korrekte und gesunde Körperhaltung sorgen sollen. Das Training umfasst Kraftübungen, Stretching und bewusste Atmung, dabei werden muskuläre Dysbalancen beseitigt. Angestrebt werden die Stärkung der Rumpfmuskulatur, die Verbesserung von Stabilität und Bewegungskoordination, die Anregung des Kreislaufs und eine erhöhte Körperwahrnehmung</p>	

FG/UÜ 10-Finger-System	Klasse 3.-4. US; 5.-9. OS
Name d. LehrerIn: Verena Hörmann (?)	TAG/Zeit Geblockt bzw. online
<p>Beschreibung des Gegenstandes</p> <p>Gemeinsam erlernen wir innerhalb eines Semesters spielerisch mit einem Online-Programm das 10-Finger-System. Diese Vorbereitung soll dir das Schreiben von Schularbeiten bzw. schriftlichen Arbeiten am PC erleichtern.</p>	

FREIGEGENSTAND:

<p>FG Religion, katholisch</p>	<p>Klasse 1.-9. Klasse</p>
<p>Name d. Lehrers Der jeweilige Religionslehrer der Klasse</p>	<p>TAG/Zeit: Im Rahmen des stundenplanmäßigen Religionsunterrichts 1-2 Stunden gemäß der gesetzlichen Abhaltung des Religionsunterrichts</p>
<p>Die SchülerInnen nehmen am Religionsunterricht ihrer jeweiligen Klasse teil. Lehrplangemäß gibt es grundlegende Informationen zur christlichen Religion, zu Weltreligionen, Diskussion ethischer Fragestellungen, historische Auseinandersetzung mit Religion und Christentum, Musik u. Religion, Gesprächsmöglichkeiten zu verschiedensten Lebensfragen...</p>	